



Le Chemin de croix de Jésus

Paule AMBLARD
Maurice DENIS

Parution 12 Mars 2015

72 pages - 15,90€.

« Traduire par l'art le sentiment religieux c'est travailler sur notre fonds le plus intime, dégager les mystères de la vie intérieure »

Maurice Denis.

Certains chemins naissent de ruines. Un jour, Maurice Denis poussa la porte d'un vieil hôpital, un bâtiment délabré qui n'attendait plus personne. Nous étions en 1914, au début de la guerre. Le peintre était déjà un artiste reconnu.

Le chemin de Croix que Maurice Denis a réalisé dans la chapelle de ce vieil hôpital est à hauteur de nos regards. Cette approche très particulière, propice à la méditation, nous plonge dans l'histoire comme si nous en faisons partie. Quand la création se confond avec la vie, elle interroge chaque aspect de nos quotidiens. **Émotions, souffrance, découvertes du cœur.. ce chemin est le nôtre.**

La contemplation de l'œuvre de Maurice Denis nous transforme, nous appelant à devenir plus vastes et plus humbles, plus lumineux et moins comptables de nos choix.

Plus rigoureux aussi sur la voie de l'Amour.

À présent, entrons dans la chapelle et mettons nos pas dans ceux d'un homme nommé Jésus qui vient d'être arrêté. **Chaque station sera un dévoilement, un enseignement de cet Amour.**

Il est et je suis le chemin. Éternité.



Jésus, condamné à mort.



Jésus meurt sur la croix.



Mis dans le tombeau.

Photos : © Patrick Tourneboeuf

Paule AMBLARD, historienne de l'art, spécialisée dans l'art du Moyen Age. Pendant plusieurs années, elle a enseigné à l'Ecole Cathédrale de Paris, spécialisée dans l'enseignement de la pensée chrétienne. Elle poursuit cette activité lors de ses conférences. Ecrivain, elle a publié en 1998, *Le pèlerinage de Vie humaine* chez Flammarion. L'ouvrage propose une initiation lumineuse au langage des enluminures médiévales. En 1999, *La Vie de Jésus* paraît chez Fayard-Le Pommier. En 2002, elle a publié en compagnie de Frédérique Hébrard, *Célébration de la Rencontre* chez Albin Michel sur le thème d'Adam et Eve. En 2008, elle publie *Un pèlerinage intérieur* chez Albin Michel, récit personnel qui raconte l'histoire de sa recherche et de son chemin spirituel autour d'un manuscrit du XIVe siècle. Son dernier livre *L'Apocalypse de Saint Jean* est une méditation fondée sur l'œuvre des tapisseries d'Anger.