

Un saint à l'honneur : Saint Nicolas de Myre est fêté le 6 décembre

Devenu évêque de Myre, pieux et humble, il s'applique à devenir le saint pasteur de ses brebis. Il ne mange plus qu'une fois par jour, et jamais de viande ; il fait lire à sa table la Sainte Écriture ; ses nuits se passent en prière, et la terre dure est son lit pour le peu de repos qu'il prend. Levé avant le jour, il commence par chanter des hymnes et des psaumes ; aussitôt le soleil paru, il se rend à l'église et emploie le reste du jour à ses diverses fonctions pastorales.

Il a nourri bien des légendes, sans doute fondées sur la réputation de sa bonté envers les pauvres et les enfants. Son tombeau devient lieu de pèlerinage, d'abord à Myre, puis à Bari en Italie où ses reliques sont transportées au XIe siècle.



Ses miracles sont souvent rapportés. Tantôt il apparaît à Constantin pendant la nuit, pour lui ordonner de mettre en liberté trois innocents qui doivent être exécutés le lendemain ; tantôt il se montre, en pleine tempête, à des matelots en danger qui l'ont appelé à leur secours. Il est surtout légendaire pour le miracle de la résurrection de trois enfants tués par un boucher.

Celui que l'on appelle le « bon saint Nicolas » est invoqué aussi bien en Orient qu'en Occident, et spécialement vénéré par les russes orthodoxes.

Il est honoré comme patron des écoliers, inspirateur, si l'on peut dire, de la figure du Père Noël.

Il est souvent représenté en habit rouge d'évêque, pourvu de sa mitre et sa crosse, sauvant ces trois petits enfants, comme sur le vitrail de l'église Saint-Nicolas de Villennes-sur-Seine.

Inspiré du *Petit Livre des Saints*, Christine Barrely, Éditions du Chêne



En sortie avec saint Nicolas

La **fête de la Saint-Nicolas** est une fête où les enfants occupent généralement une grande place. Elle peut être organisée dans un esprit de don.

A Maisons-Laffitte, certaines années, Saint Nicolas déambule dans les rues de la ville.

Auparavant, les enfants de la paroisse auront fait quelques achats : des pains d'épice en forme de saint Nicolas et des pièces en chocolat. Ils auront pu préparer des affiches pour annoncer

cette fête aux habitants du quartier. Ils colorient aussi des dessins qu'ils offriront ensuite aux passants dans la rue. Au verso de ces dessins sont imprimés les horaires des messes de Noël.

Les enfants sont invités, durant la procession, à offrir trois cadeaux : Le pain d'épice qui rappelle saint Nicolas, les pièces en chocolat symbole de don, de détachement et de charité et les dessins, cadeau personnel.

Avant de partir en procession, le curé de la paroisse propose une prière et donne une explication du sens de la démarche. Il explique aux enfants le sens de la Saint-Nicolas, fête d'une préparation joyeuse et charitable de nos cœurs avant Noël. Il insiste sur le sens de la gratuité du cadeau.

Saint Nicolas arpente l'avenue centrale avec les enfants et un âne qui porte les réserves de pain d'épice, de chocolat et les dessins. Le cortège chante des chants de Noël traditionnels, accompagnés souvent d'un instrument.

Ce cortège distribue ces présents aux enfants qui accourent, aux commerçants et aux passants venus faire leurs courses. La joie partagée fait écho à cette parole : « *tu as prodigué la joie, tu as fait grandir l'allégresse ! Ils se réjouissent devant toi* » Isaïe 9,1